

Regulamin określający zasady dokonywania potrąceń od przychodów z praw na działalność o charakterze socjalnym, kulturalnym lub edukacyjnym w Stowarzyszeniu Autorów ZAiKS

§1

1. Stowarzyszenie Autorów ZAiKS, mając na względzie zasadę równego traktowania, dokonuje potrąceń od przychodów z praw na działalność o charakterze socjalnym, kulturalnym lub edukacyjnym od wszystkich osób i podmiotów, których autorskimi prawami majątkowymi zarządza. W szczególności dokonuje się tych potrąceń od przychodów z praw od następujących osób:
 - a) twórców będących członkami Stowarzyszenia,
 - b) twórców, którzy zawarli ze Stowarzyszeniem umowę o zbiorowe zarządzanie prawami autorskimi (lub umowę powierzenia praw do zbiorowego zarządzania),
 - c) twórców, których autorskimi prawami majątkowymi Stowarzyszenie zarządza w oparciu o przepisy prawa,
 - d) twórców, których autorskimi prawami majątkowymi Stowarzyszenie zarządza na zasadzie *negotiorum gestio*,
 - e) następców prawnych twórców określonych w pkt a-d,
 - f) Wydawców muzycznych,
 - g) zagranicznych organizacji zbiorowego zarządzania, z którymi Stowarzyszenie zawarło umowy o reprezentacji – jeżeli takie umowy przewidują możliwość dokonywania tego typu potrąceń,
 - h) innych osób, na rzecz których autorskimi prawami majątkowymi zbiorowo zarządza Stowarzyszenie.
2. Wysokość potrąceń od przychodów z praw na działalność o charakterze socjalnym, kulturalnym lub edukacyjnym ustala Zebranie Delegatów.
3. Zasady prowadzenia działalności o charakterze socjalnym, kulturalnym lub edukacyjnym określa osobny regulamin.

§2

Regulamin wchodzi w życie z dniem zamknięcia Zebrania Delegatów.